

# Тантра

Тантра – это наиболее древняя, дошедшая до нас система самосовершенствования, где энергия желания не подавляется, а сознательно используется для оздоровления, долголетия и духовного развития.

Тантра – доктрина, практики, инструмент расширения сознания.

**Тантра** ( [санскр.](#) , букв. «хитросплетение», «ткань», «сокровенный текст», «магия»)— общее обозначение эзотерических индийских традиций, представленных главным образом в [буддизме](#) и [индуизме](#) , использующих особые тайные практики и инициации, которые ведут к освобождению, и считающих данные методы наиболее эффективными. Тантра получила своё название от тантр или священных текстов [\[1\]](#) . В европейских языках тантристские учения получили название «тантризм». Тантра возникла в начале н.э. в брахманизме и буддизме и распространилась в Индии, Непале, Бутане и особенно в Тибете. В тибетской и бонской терминологии тантра определяется как система практик для достижения высшей реализации, и является особенностью буддизма

[Ваджраяны](#)

(или тантрического буддизма), который включает в себя

[тибетский буддизм](#)

и восточноазиатскую школу

[Сингон](#)

Тантризм отличается от других индийских религиозных традиций отказом от аскетических практик, вместо которых он сосредоточивается на максимальной активизации внутренних телесных потенций. Помимо йоги, в тантризме практикуются различные магические и оргиастические ритуалы, высвобождающие сексуальную энергию человека, что приводит к отождествлению чувственного экстаза с мистическим. Вследствие интереса к телу как к сосуду вечного последователя тантризма увлекаются алхимией и различными способами продления жизни. Большую роль в тантризме играет мистическая физиология чакр.

**Современной медицине** известна связь сексуальной энергии с гипофизом и гипоталамусом. Сексуальная энергия стимулирует их функцию, оказывает воздействие на физическое и интеллектуальное развитие, на поведение, на восприятие действительности. Это значит имеет место прямая связь между сексуальностью и духовностью.

**На санскрите “Тантра” буквально означает — ткацкий станок. В символическом смысле – это учение, которое сопрягает материальное с идеальным, телесное с духовным, рациональное с иррациональным, мужское с женским, Инь с Ян. Это сопряжение происходит как взаимопереплетение нитей “основы” и “утка” в производстве ткани.**

***Чтобы понять этот тип алхимии, необходимо вернуться к понятиям инь и ян.***

***В продвинутых формах культивации ци женщина-алхимик должна накапливать янскую ци, чтобы уравновесить избыток инь. А мужчина должен накапливать энергию инь, чтобы уравновесить избыток ян. На практике все гораздо сложнее и запутаннее. Балансировка инь и ян в организме практикующего невероятно важна, поскольку некоторые алхимические процессы могут произойти только при условии гармонии инь и ян. Таким образом, все даосы желают сбалансировать в самих себе силы инь и ян.***

***разнообразные виды ци. Это помогает собирать и культивировать полезную ци через тонкие энергетические пути в теле. Алхимик научился дистиллировать сущность этой избыточной ци и использовать ее для укрепления здоровья и создания изменений в сознании.***

***Попутно алхимик становится более здоровым и полным жизни в результате сбора ци и ее циркуляции по основным органам тела. Это одна из ключевых вех прогресса в этом виде алхимии. И даже если алхимик не обрел Бессмертное Тело, алхимическая работа все же более чем окупает приложенные усилия. Постепенно, в процессе постоянной практики, тело ци также заряжается жизненной силой. Оно становится для даосского алхимика таким же реальным, как физическое тело, и при его помощи он/она могут во время медитации входить в Небесные Обитатели. И наконец, выполняется величайшая задача алхимика - трансформация сексуальной сущности в дух (шень). Долгие годы практики приносят свои плоды, и алхимик в некотором смысле становится более духом, чем плотью, хотя по-прежнему обладает физическим телом. Наступает миг, когда даос, ставший мудрецом, ощущает некое мгновение во времени. Все силы сошлись вместе в подходящий момент. Инь и ян идеально сбалансированы.***

**Корень ТАН означает** — объяснять, излагать, толковать, расширять, распускаться, расцветать, распространять. ТРА означает инструмент. Отсюда Тантра — инструмент, расширяющий поле сознания, для достижения сверхсознания, для постижения фундаментальных основ бытия. “Тантра” также означает экспериментальный, практический метод, позволяющий расширить способности человека, выйти за рамки своих возможностей.

В более широком толковании Тантра означает книги или любую литературу, ведущую к расширению сознания, в соответствии с ее доктриной. Другими словами, это не что иное, как просто “книга”, практическая книга. Тантра — это то, что содержит информацию, знания, философию и различные техники. Это конспект, трактат или изложение различного рода духовных и оккультных знаний.

По наиболее распространенной версии, подтвержденной археологическими данными, Тантра возникла на полуострове Индостан, на месте теперешней Индии у мирного коренного населения во времена матриархата. Это было задолго до того как пришли на место, где находится современная Индия, арийские племена с севера и покорили коренное дравидское население. Наиболее древние, сохранившиеся до наших дней письменные источники Тантры датируются серединой первого тысячелетия до н. э., хотя Тантра существует не менее трех тысяч лет.

**Археологические данные** указывают на то, что народы полуострова Индостан имели связь с древнеегипетской цивилизацией. Египетскую изотерическую символику находят вместе с древними скульптурами на полуострове Индостан. В тоже время в египетских произведениях искусства можно найти символику Кундалини и энергетических каналов Иды, Пингалы и Сушумны. Уровень цивилизации, где возникла Тантра был очень высок. Они владели тайной атомного ядра, жили в больших городах с водопроводом и канализацией. Их земледелие было поливное. Предания сохранили упоминание о том, как пришедшие с севера белые арийские племена разрушали ирригационные сооружения “аборигенов”.

**Арийские племена принесли** местному населению жесткий патриархат и кастовую систему. Их определили в касту шудр или слуг. Но сохранилось предание о том, что дочь царя ариев - Сита полюбила чернокожего дравидского Бога Шиву и те взяли его к себе, подсоединив Шиву к пантеону своих богов. И не просто подсоединили. Они сделали его равным по статусу своим главным богам - Бrame и Вишну. Видимо, имело место смешение двух разных культур, северной арийской и коренной южной дравидской, как это всегда бывает при смешении народов. Часть дравидской культуры вписалась в арийскую

жизнь, часть видоизменилась, а часть ушла в подполье или эмигрировала в другие страны. Многие считают, что мудрость современной Индии сосредоточена в Ведах. Но Тантра и Йога древнее Вед. Веды - творения уже патриархальной арийской цивилизации. В арийской цивилизации коренным дравидам отводилась роль шудр или слуг. Культура дравидов сильно пострадала. Естественно, что реальная Тантра ушла в подполье. Было время когда тантрики не могли открыто пользоваться своей терминологией и называть вещи своими именами. Появилась замысловатая алхимическая терминология, что внесло путаницу в головы более поздних последователей.

**В наши дни большинство населения Индии к Тантре относят все не ведические доктрины и культы. Это указывает на антагонизм арийской, брахmano-ведической культуры и Тантры.**

**Основное положение Тантры — ты сейчас, в данный момент, совершенен как Бог, совершенна как Богиня!**

**Конечный результат развития человека в Тантре принимается за исходную посылку.** Можно сказать, что конечной целью индивидуальной эволюции человека является просветление, достижение состояния Будды, возвращение к своему источнику, к Богу. Это может произойти, когда человек развивает в себе положительные, божественные духовные качества и избавляется от отрицательных, таких, как жадность, зависть, ревность, невежество чувство эго. И если последователи различных изотерических доктрин саморазвития стремятся к этому всю свою жизнь, то тантрики принимают будущий результат духовной эволюции за начало своего пути. Тантрики в данный момент должны думать, говорить и действовать, как будто уже сейчас у них есть все эти качества, как будто они уже сейчас — совершенные существа. **Ты сейчас, в данный момент, совершенное существо, Бог, Богиня или Джива Мукти.**

Представляется, что если мы будем действовать уже сейчас, сознавая, что каждый мужчина и каждая женщина совершенны по своей природе, то все наши взаимоотношения и повседневная жизнь радикально изменятся. Здоровье тела и ума тоже зависят от того, каким человек себя видит. Если мы плохо о себе думаем, то вряд ли можно надеяться на возможность стать счастливыми.

**Тантра является мощным методом найти себя, реализовать все самое лучшее, что**

есть в нас. Если мы увидим себя чистыми и прекрасными, то мы, как бы открываемся тем внутренним благодатным силам, которые внутри нас и вокруг нас.

**В соответствии с тантрической традицией**, человек не осознающий себя как божественную сущность, не может истинно поклоняться божеству.

**Ключом Тантры** является полное освобождение от чувства эго и растворение себя в Боге.

**Партнер в Тантре** это модель или олицетворение божества.

**Путь Тантры наиболее эффективен** и действенен в наш грубый, “железный век”, век Кали-юги, когда несправедливость и насилие на каждом шагу. Устами Бога Шивы, отца Йоги и Тантры в древних писаниях Маха Нирваны Тантры сказано:

**“Без пути Тантры в Кали-югу нет иного пути”.**

Вот как древние тексты Тантры описывали грядущую Кали-югу, наше время, железный век, век бездуховности, жестокости и насилия.

“Люди будут поражены завистью. Они будут нетерпеливы, не будут осознавать что творят, их желания будут не верные, их знания приведут в тупик. Главы государств в основном будут низкого происхождения, тираны и диктаторы. Воры станут королями и короли станут ворами... Криминальные структуры будут в городах и деревнях. Ритуал Тантры будет под большим секретом”.

**Все техники, все ритуалы**, все усилия тантриков направлены на то, чтобы осознать основную идею учения о божественной природе человека.

**Тантра не обходит острых углов**, тантрик не прячется за ножку стула. В Тантре принято работать с нашими самыми сильными инстинктами, с самыми сильными чувствами, с самой мощной энергией, с энергией созидания и творения, с энергией наслаждения, с энергией любви и с энергией страдания, с энергией горечи поражений, разочарований и утрат, с нашей основной жизненной силой - сексуальной энергией.

**Тантра приемлет все. Это единство всего, это Йога всего. Тантра является инструментом и техникой на пути духовного роста.**

**В традиции Тантры действительно много техник** с использованием сексуальной энергии. Но большинство из них к эротике, в нашем понимании, они отношения не имеют. Тантра это прежде всего путь “быть и чувствовать”, а не размышлять, рассчитывать, калькулировать, сравнивать, сопоставлять, представлять, взвешивать, дробить. В Тантре реальная жизнь “здесь и сейчас”, всеохватывающая, единая, восторженная и трагичная.

С одной стороны, Тантра это традиция, система взглядов на мир, на человека, на любовь, с другой стороны, Тантра это инструмент и техники для достижения понимания этой доктрины. Сексуальное единение женщины и мужчины в Тантре служит для постижения универсального единства и преодоление дуальности. Сексуальный партнер в Тантре это

олицетворение божества.

Тантрическая традиция утверждает, что **женщины изначально**, от рождения наделены духовными качествами в большей степени, чем мужчины. У женщин также гораздо больше сексуальной энергии чем у мужчин. Для тантрика женщина не предмет вождения и наслаждения, а воплощение Богини, сама Богиня, Абсолютная женщина, Космическая Мать.

**Обожествление женщины**, это символическое обожествление всего женского начала. Сюда относится и Кундалини — священная сила жизни, энергия творения, сексуальная энергия. Тантра включает секс в свой священный ритуал, ибо секс является неотъемлемой частью жизни. Все те, кто это отрицает, находятся вне реальной жизни.

**Пробуждение скрытой, дремлющей в каждом человеке**, универсальной, божественной силы, энергии Духа Святого под названием Кундалини, является стержнем учения Тантры. Многие серьезные исследователи считают, что в основе мистического опыта Христа и других духовных учителей человечества лежит пробужденная Кундалини.

Древние риши, индийские святые и пророки, говорили, что именно страсть или сексуальная энергия трансформируется в любовь к Богу. А эта любовь может выражаться по-разному. Одни любят Бога как Отца, другие — как Мать, третьи — как Друга, Мужа или Возлюбленного.

**Сексуальная жизнь, согласно Тантре, преследует три цели:** продолжение рода, физическое наслаждение и высшее духовное наслаждение (Самадхи). Последнюю цель выбирает тантрический йог, который лишен сексуальных предрассудков и использует секс как средство пробуждения Кундалини, как часть своей практики.

**Дискуссии о том является** ли Тантра частью Йоги или Йога является частью Тантры не имеют смысла. В своих истоках Тантра и Йога были единой доктриной и единой практикой. Дравидский чернокожий бог Шива был отцом как Йоги, так и Тантры. Их искусственное разделение началось с приходом ариев и порабощением женщины. Известно, что пробуждение Кундалини является вершиной постижений в Йоге, хотя учение о Кундалини разработано в Тантре. В Йога-сутрах Патанджали даже не упоминается термин Кундалини. Даже в самом названии “Хатха-йога” заложен смысл Тантры. “Ха” и “Тха” означает тоже самое, что и даосское “Инь” и “Ян” - универсальное мужское и женское начало. “Йога” означает единство. В Тантра-йоге через сексуальное единство мужчины и женщины постигается состояние тотального единства Вселенной, постигается состояние единения с Богом.

Традиционно Тантра делится на два больших направления. Вама Марга, или Тантра левой руки и Дакшина Марга, или Тантра правой руки. Для современного западного человека водоразделом между левосторонней и правосторонней Тантрой является ритуальный сексуальный контакт мужчины и женщины - Майтхуна и использование при этом растений. силы. В Тантре левой руки они используются натурально, как есть, на физическом и энергетическом уровне. В Тантре правой руки возможно взаимодействие только на ментальном и энергетическом уровнях.

**Всегда ли было разделение** Тантры на левую и правую? Нет не всегда. Это изобретение арийской цивилизации. Арии, пришедшие с севера, светлокожие завоеватели принесли своих богов и свою религию. Дравидская Тантра стала грязной, неправильной, левой. И в глазах многих современников, Тантра грязная, грубая, напоминающая черную магию. Она имеет дело с рыбой, мясом, вином, трупами, даже с жертвоприношением. В современной Индии человек-левша грязный по одной простой причине. Индусы не пользуются туалетной бумагой как и мусульмане. Они подмываются (если есть вода) левой рукой. Поэтому нельзя касаться пищи левой рукой. Левая рука всегда грязная, если даже она потом и моется с мылом. Передать кому-нибудь банан в Индии левой рукой будет считаться величайшим оскорблением.

**Но есть и другое мнение.**

Во всех религиозных ритуалах, во всех храмах Индии женщины и мужчины сидят отдельно. Женщины слева, мужчины справа. До сих пор во многих городах Индии мужчины и женщины входят в разные двери автобусов. Этот обычай учителя Йоги принесли с собой и на Запад. В некоторых ашрамах даже в залах для медитации и Хатха-йоги мужчины сидят справа, а женщины слева от алтаря или от учителя. И это не просто традиция. Оказывается символическое изображение единства женского и мужского начала в богочеловеке или в боге точно такое. Бог Шива — отец Йоги и Тантры часто изображается андрогеном. Левая половина тела женская, правая мужская.

**Это поэтому левосторонняя Тантра** или Вама Магра Ригведы это культ женского начала, поклонение Богу женского рода. Так было первоначально, у истоков Тантры при матриархате, когда женщины и мужчины были равны, когда общество жило в мире и гармонии. Затем, в патриархальном обществе, когда возникла частная собственность, мужчины стали доминировать, все женское смешали с грязью. Началось поклонение мужским богам. Вот поэтому и стала левосторонняя Тантра неправильная, опасная, рискованная, одним словом “левая”. Тем не менее, в настоящее время большинство тантриков почитают женский аспект божества, Шакти или Святую Мать. В то же время есть тантрические традиции, где поклоняются мужскому божеству в лице Шивы, Вишну или Кришны. Мужское начало — это сила воли, самообладание и самоконтроль. С женским началом ассоциируется красота природы. Лес, цветы, горы, океан, небо воспринимаются в Тантре как проявление женского божественного начала.

На самом деле левосторонняя Тантра это предпочтение или поклонение универсальному женскому началу и обожествление женщины. Правосторонняя Тантра отдает предпочтение мужскому началу. Божество не имеет пола, а совершенное существо или Джива Мукти гармонично сочетает в себе как женское, так и мужское начало.

**Необходимо отличать Тантру** как изотерическую систему духовного развития и расширения сознания и тантризм как разновидность восточной религии.

Вершиной достижений в Тантре того и другого направления считается пробуждение и подъем Кундалини, мистической, загадочной силы трансформации, дремлющей в каждом из нас. Вот как пишет об этом авторитет в области Йоги и Тантры, основатель Бихарской школы Йоги, мастер Кундалини, Свами Сатьянанда Сарасвати:

“Вама Марга, или Тантра левой руки, где используется сексуальная энергия для пробуждения Кундалини. Дакшина Марга, или Тантра правой руки занимается тем же, только без сексуальных контактов. Раньше, когда сексуальная жизнь строго регламентировалась, люди предпочитали Дакшина Маргу. Сейчас, когда рушатся барьеры запретов, большинство людей следует путем Вама Марги, совмещая сексуальную жизнь с духовными устремлениями.

Практика Майтхуны (сокровенный ритуал, включающий сексуальный контакт) является одним из самых легких и эффективных способов пробуждения Кундалини. Мужчина и женщина представляют позитивную и негативную энергию, время и пространство. Неся в себе полярные силы, мужчина и женщина сближаются до тех пор, пока не произойдет взрыв, рождающий материю. Именно в этом и заключается основной смысл тантрического посвящения. При занятии тантрической любовью, менее важна энергия, возникающая между влюбленными, а более важен процесс направляющий эту энергию к высшим центрам. Если сексуальное взаимодействие между мужчиной и женщиной происходит по тантрическим законам, оно оказывает благотворное влияние на духовное развитие обоих. Для того, чтобы направить энергию вверх для пробуждения высших духовных центров, мужчине важно удерживать семя или бинду, а женщине нужно уметь концентрировать внимание на точке в шейке матки, сразу за ее отверстием, и растянуть время своего оргазма с помощью техники Сахаджоли.”

В наши дни, как и во все времена Кали-юги, жесткого патриархата, последователи Тантры правой руки стремятся следовать религиозным установкам, правилам поведения в социуме. В Тантре левой руки возможны отклонения от правил или их специальное нарушение. Тантра правой руки включает медитацию, работу с мантрами и янтрами и требует следовать установкам существующей социальной морали во всех действиях. Тантра правой руки для тех, кто идет путем Бхакти. Тантра левой руки — для сильных и смелых, для тех, кто имеет взрывной, героический темперамент.

На самом деле не только ритуальный секс, но и много других техник левосторонней Тантры связаны с нарушением правил, традиций, существующего порядка вещей. Это как бы все то, что делается левой рукой, когда основная, рабочая, правильная рука правая. Справа то, что по правилам, привычно, знакомо и допустимо. Слева — то, что выходит за рамки правил, обычаев, привычек, стандартов и условностей. Тантра левой руки — это путь восторга и экстаза. Тантра правой руки — путь тишины. Йога с партнером, медитации, работа с тонким энергетическим телом, с янтрами и мантрами, растворение в Боге, или ритуальный сексуальный контакт и яростное стремление к Богу любой ценой, дело выбора, вкуса и наклонностей искателя.

Может быть преданно верующие могут иметь успех, идя правой, или правильной дорогой. Герои могут идти “напролом”, используя запрещенные, или “левые” приемы. В наших условиях, в наше время путем Вама Магры, путем левосторонней Тантры могут идти те, кто созрел до идеи использования сексуальной энергии для духовного развития, те, для кого сексуальное влечение не грех, а естественное наслаждение присущее человеку, созданному по образу и подобию Бога. Для йогов или воинов, способных контролировать и остановить поток сознания, для честных и открытых новому не имеет особого значения, какие техники используются. Они могут использовать техники как правого, так и левого пути. Более того, они могут отбросить всякие техники и просто отдать себя своему божеству или Духу Святому. Это называются прямым, или божественным путем.

**Под давлением жесткой религиозной идеологии**, во все времена патриархата, учение Тантры было гонимым. Учение ушло в “подполье”. Тот факт, что учение Тантры или ее основные идеи появлялись как независимое открытие в разные времена и у разных народов, говорит о том, что в ее основе положена концепция соответствующая правде жизни и Вселенским законам. Так, например, идеями Тантры пронизано изотерическое христианство, каббала и суфизм. Есть реальные доказательства тому, что тайное учение Христа это учение о Кундалини.

**Существует парадокс. Можно всю жизнь** “заниматься Тантрой” или говорить о Тантре и не знать что такое Тантра. Можно всю жизнь заниматься Кундалини-йогой и не иметь опыта Кундалини. В то же время можно получить опыт Кундалини или выскочить в “состояние Тантры”, получив в нужное время пинка под зад в лучших традициях Дзен, например, на тренинге Если ты даже очень сопротивляешься, то все равно тебя заставят “отключить твой персональный компьютер”. Ты выскочишь из рамок собственного восприятия, из рамок искусственного, ограниченного, иллюзорного мира, из мира Майи и окажешься в реальном мире, где уже не спрятаться за ту дурь, которую на себя напускаешь. Ты становишься совершенно прозрачным для других и видящим одновременно. Ты начинаешь жить и действовать,

любить и страдать, быть и чувствовать, а не рассчитывать, планировать и калькулировать, сравнивать, сопоставлять, представлять, взвешивать и дробить.

**Известно положение Тантра-йоги о том**, что ты являешься частью целого и самим этим целым одновременно. Но это остается на уровне лозунга или интеллектуальных рассуждений для многих практикующих Йогу в течение всей жизни. А здесь если ты не придешь к этому состоянию, то просто не сможешь выполнить очередного задания.

Одни учителя сознательно избегают произносить слово “Тантра” и не афишируют свою принадлежность к тантрической традиции, как, например Парамаханса Йогананда. Другие наоборот этот термин специально эксплуатируют.

“В духовной эволюции человека Аюрведа является основой, или фундаментом, Йога - телом, а Тантра - головой. Аюрведа, Йога и Тантра образуют взаимозависимое триединство жизни. Ни одна из этих практик не может быть отделена от другой. Здоровье тела, интеллекта и сознания зависят от знаний и практики этой троицы в повседневной жизни.

Цель каждой из этих практик — долголетие, омоложение и самореализация”.

**Сопоставляя современную волевою Йогу Патанджали и Тантру, можно сказать, что Йога это путь воина, путь силы, самообладания и труда. Тантра — путь любви, самопожертвования, самоотдачи, растворения эго. Тантра — это путь к Богу через любовь, восторг, самоотдачу, радость, спонтанность, самореализацию через осознание и ощущения своей внутренней божественной сути. Йога — движение к Богу через труд, усилия, упражнения. Можно сказать, что Йога это система выживания, а Тантра это жизнь. Йога борется с желанием. Тантра использует энергию желания на пути самореализации и движения к Богу. Йога часто имеет дело с физическим телом, Тантра — с тонким, внутренним энергетическим телом. Йога — наука. Тантра — искусство. Йога это нечто рациональное, системное, Тантра иррациональное, спонтанное. Вариант силовой Йоги, который практикует большинство наших сограждан на западе часто увеличивает чувство эго, а не уменьшает его.**

**К сожалению, для многих на Западе, в наши дни Йога** ассоциируется со статическими позами физического тела, а Тантра — с техниками занятия любовью. На самом деле, Йога без Тантры переходит в упражнения для физического тела, а Тантра без Йоги — в секс. И то и другое хорошо по-своему. Только нужно иметь в виду, что Бог Шива — отец как Йоги, так и Тантры. И если кому-то кажется, что можно отделить Йогу от Тантры или Тантру от Йоги и успешно практиковать одно или другое — то это заблуждение.

**Приняв идеи Тантры** и практикуя ее техники, мужчина и женщина выходят за рамки обычных ощущений и переживаний. Любое касание твоего любимого или партнера приобретает новые чувства и ощущения, аналогов которых в обычной земной любви просто не существует. Переживание космической любви уже не поддается описанию словами. Пережив это, человек поднимается на другой уровень бытия. Считается, что в процессе тантрического ритуала, который происходит уже в измененном состоянии сознания, возникают образы божеств, которые, однажды появившись, остаются навсегда. Просветление, единожды проявившись, тоже остается и уже не покидает того, кто достиг его. Боги, или ангелы-хранители, постоянно сопровождают человека в этой жизни.

### **Тантрический ритуальный секс:**

Естественно, что зачатие не является целью тантрического секса, поэтому никакими возрастными пределами формирование пар в тантрическом ритуальном сексе не ограничивается. Непосредственный сексуальный контакт не ускоряется, а пролонгируется. Оргазм не является самоцелью. Это просто определенный этап контакта, на котором все не заканчивается. Это не точка в конце предложения, а запятая где-то в его середине. При этом таких знаков препинания в “сложносочиненном предложении” может быть достаточно много.

**Приняв идеи Тантры и освоив ее основные техники женщины могут забыть о фригидности, а мужчины об импотенции.**

